

優勝 篠田麻里子インタビューから泣き笑い舞台裏まで独占  
全部見せる **AKB48** じゃんけん **裏&表**



写真41枚! 保存版だ17年史  
**武井咲**

グラマラスな肢体、官能的な唇

**安めぐみ**

# FLASH

連続シヤブ逮捕歴男

と密会した台風の夜

親分・野田首相が渡米した翌日、数多くの著名人との交遊が噂された男と

フラッシュ 2011 / 10.11  
特別定価 390YEN  
No.1162

元「お〇ガール」が  
電撃復帰  
Iカップヌード!

84億円借金した大王製紙  
おぼっちゃま会長「愛人とカジノ写真」

浜崎あゆみスクープ撮!  
「24時間遅刻」を謝罪

サイバー攻撃を受けた  
三菱重工の軍事商品一覧

「雪男」を探し続ける男たち

「ネットのつぶやき」  
アウト? セーフ? 講座つき  
うっかりツイッター炎上  
16人の「その後」

「地震保険」「自動車保険」の支払い基準、教えます

台風、地震、液状化...  
イザ!と「出る保険」「出ない保険」  
いうとき



2011年9月25日発行・発売 毎週火曜日発行 (発売) 通巻1162号 創刊61年12月25日第三種郵便物認可

**AKB48**  
**じゃんけん大会**  
 独占密着ドキュメント①

篠田麻里子が勝ち抜くまで!

2回戦	篠田麻里子 <b>VS</b> 近野莉菜
	グー ← グー パー ← グー
3回戦	篠田麻里子 <b>VS</b> 鈴木まりや
	グー ← グー パー ← パー パー ← グー
4回戦	篠田麻里子 <b>VS</b> 山口夕輝
	パー ← パー チョキ ← パー
準々決勝	篠田麻里子 <b>VS</b> 大家志津香
	グー ← チョキ
準決勝	篠田麻里子 <b>VS</b> 峯岸みなみ
	パー ← パー グー ← グー パー ← グー
決勝	篠田麻里子 <b>VS</b> 藤江れいな
	パー ← パー チョキ ← チョキ パー ← パー グー ← チョキ

グループ最年長のクールビューティ。68人の頂点に輝いた篠田麻里子は、めったなことでは表情をくすさないことで知られる。後輩に頼られる存在でありたい——そんな強い責任感の裏返しでもある。その篠田の頬を熱い涙が伝っていく……。1万1千人の観客は歴史的な瞬間を目撃した。

**AKB48**  
**じゃんけん大会**  
**麻里子様が泣いた日**

じゃんけん大会終了後、本誌だけに語った思い……  
 AKB48篠田麻里子独占インタビュー





初センターが確定した瞬間。その胸の内に秘めていた熱い思いが、ついに現れた！

決勝戦はあいこが3回連続するという権威に、4回に出した試合のグーで勝負は決まった。

敗れた藤江に祝福されるひと罵。こぼれた涙を押さえる姿が、観客の脳裏に焼きついた。



「正直、めちゃくちゃ嬉しい」と素直に語る。涙のあとは嗜れ嗜れとした表情をのぞかせた。



## 顔をおおつて号泣した “魅惑のポーカーフェイス”

「今ここに立っているのが不思議でたまらないし、このトロフィーを持ってるのが不思議でたまらないです」

激戦を制し、68人の頂点に立った藤田麻里子はステージ上で喜びを噛みしめた。本人もまったく予想していなかった劇的な結末だった。

本番直前、ほかのメンバーが少しずつ緊張した表情になっていくなか、最年長のお姉さんの立場からか、いつもと変わらないリラックスした様子でインタビューに応えた。

「新しいコに勝ちを譲ってあげたい気持ちもあるけど、今年はセンターを狙おうかな、と。そう言ってる、1回戦で負けるパターンなんですけどね（笑）」  
冗談まじりにそう語るが、左耳には「チョコキ」の形をしたピアスが揺れる。控えめながら、やる気がうかがえた。「ただ、あっけなく負けるのも面白くないので、やるからには真剣に勝ちにいきます」と思っています。

その言葉どおり、2回戦、3回戦を突破。ベスト8入りを懸けた4回戦では、じゃんけんに勝ったたび、対戦相手に「ごめんね」と謝っていた藤田の目つきが一変。真剣勝負の気迫が伝わる試合を見て、本気モードになってきたのだろうか。相手を見据えるまなざしに熱い闘志がみなぎっていた。

「最初は、このまま勝ち上がったらずうしよう、という迷いがあったんですけど、2回勝って選抜入りが決まった瞬間、「ここまでできたらセンターを獲得しかない！」と、気持ちを切り替えました。気合いが入ったら、負ける気はしなかった。拳を合わせた瞬間に、相手が何を出すかテレビバシーで伝わってきたんです。試合の内容ですか？ほとんど覚えてません。でも、準決勝や決勝は、何度もあいこが続く厳しい戦いでした。みんな「負けたくない」という気持ちが強かったから、あいこが多くなったのかもしれないですね」

決勝の相手は藤江れいな。会場の日本武道館に詰めかけた1万1千人のファンが見守るなか、あいこが3回続く死闘を制し、見事勝利を呼び込んだ。

優勝が決定すると、両手で顔をおおって号泣。いつも冷静な、魅惑のポーカーフェイスは、こみ上げる感情を隠そうとしなかった。

「嬉し涙を流したのは、生まれて初めてのことがかもしれない。そのあと、ステージ上で副審を務めていた茅野しのぶ（AKB48スタイリスト）とか戸賀崎（AKB48劇場支配人）の顔を見たら、思わず笑っちゃったので、すぐに涙は涸れたんですけど（笑）。でも、あの瞬間は、本当にめちゃくちゃ嬉しいか



拳を高らかに上げて勝利宣言。「麻里子！麻里子！」割れんばかりのコールがこたえました

った……」

「嬉し涙を流したのは  
初めてのことかもしれない……」



志願の初センター。喜びでこんなに大きく表情をくずした彼女を誰が想像できたろうか

これまでセンターへの願望を主張したことは一度もない。中心メンバーの一人でありながら、いつも少し後ろの位置でほかのメンバーを支えつつづけてきた。

「背が高いので、私がセンターだとシヤマだろうな(笑)。でも、AKB48のセンターは、誰もがもらえるものではないし、誰もが与えられるものでもない。今回、そのセンターを勝ち取れたことは自分にとっても大きなチャンス。秋元(應)も言っていました。『このチャンスはどうやって自分のものにするか』が本当の勝負だと思います。せっかく私にチャンスの打順がまわってきたわけだから、特大のホームランを打ちたいですね」

藤田をセンターに据えた今回の選抜16人は、AKB48の研究生をはじめ、SKE48、NMB48のメンバーを含む多彩な顔ぶれに。

「私がセンターポジションになったことで、これまでのAKB48のイメージとは変わるだろうし、みなさんに新しいAKB48を見せたいです。昨年のじゅんげん選抜よりも、いつもの選抜よりも、さらに気合いの入ったインパクトのある選抜にしたいと思っています」  
気になる新曲(12月7日発売、タイトル未定)について、秋元氏から「(藤田のイメージと違う)プリプリのかわいい曲を作る」と言われたそう。

「いつも『かわいい曲は似合わない』と言われるので、秋元(應)の冗談だと思っただけです(笑)。でも、かわいい曲であれ、カッコいい曲であれ、それが自分に合った曲だと思って、頑張って歌いたいです。AKB48に新しい風を起こします！」

災害・大不況を乗り越えろ…  
2週連続企画第2弾!

証券だけじゃわからない**地震保険**、**自動車保険**の支払い基準教えます!

# 地震、台風、液状化…**イザ!**とき**出る**保険!

紀伊半島に甚大な打撃を与えた台風12号。その豪雨による保険金支払総額は100億円以上に及び、東日本大震災の地震保険金は1兆2000億円を超える見込みだという。大規模災害が次々襲うこの国で、今週は「財産をいかに守るか」についてあらゆる角度から検証してみた!



その1 地震保険まで加入しているAさん、火災保険だけのBさんの明暗は?  
**災害に遭遇…保険金が出る。出ない。徹底シミュレーション**

**40歳、2000万円の一戸建てを新築**

**Bさん** 火災保険2000万円、  
地震保険は未加入、  
車両保険は加入なし

**Aさん** 火災保険2000万円、  
地震保険1000万円、  
車両保険は加入なし

**CASE 1 大地震による火事で自宅が全焼**

「地震が原因の火災は、地震保険が適用され、満額でも火災保険の半額。地震保険に加入していなければ支払いはありません。ただ、火災保険に「地震火災費用保険」がついていれば、保険金額の5割（最高30万円）が支払われます（家計の見直し相談センター、ファイナンシャルプランナーの八ツ井慶子氏・以下同）」

地震保険・最大1千万円  
火災保険・100万円

**CASE 2 地震から4日後の火事で自宅が全焼**

「地震保険法では、1回の地震の被害と見なされるのは72時間、3日間が基本。たとえば、地震の4日後、ガス管の爆発で火災が発生した場合、当初の査定ではゼロ。次の査定で満額というケースも。ただ、東日本大震災では余震が多く、因果関係が把握しづらいため、3日という期限は考慮されています」

地震保険・最大1千万円  
火災保険・100万円

**CASE 3 地震による液状化で家が2度傾いた**

「東日本大震災前は、家の傾きが3度を超えた場合のみ、全損と査定されていました。ただ、今年6月に日本損害保険協会が、1度を超えた場合に「全損」と認定することが決定。3月11日にさかのぼって適用されることとなりました。この2度の差はかなり大きなもの。今後も、この査定がしばらくは続くようですよ」

地震保険・最大1千万円  
0円

**CASE 4 地震による津波で愛車がのみ込まれた**

「自動車保険の車両保険で地震・噴火・津波特約を付帯していた人はかなり少なく、わずか1割。付帯していた人は原則、更新できます。新規に付加できるかどうかは、損保会社によって取扱いが異なります。付加できない会社でも今後復活する予定があるので、そのときに特約をつけるのもいいかもしれません」

0円  
0円

**CASE 5 台風で川が氾濫し、自宅が浸水**

「台風による被害は、暴風による被害も浸水による被害も火災保険が適用となります。ですから地震保険に加入しているかは関係なし。ただ、支払要件があつて、一般に床上浸水が45cm以上、あるいは家の損壊状況が3割以上でない、支払いはありません。損害状況を査定し、その被害に応じた支払いがおこなわれます」

火災保険・最大2千万円  
火災保険・最大2千万円

**CASE 6 地震による原発事故。家はあるけど帰れない**

「放射能被害は地震・火災保険ともに適用外。核燃料物質による事故は、自然災害ではなく、人災」と考えられるわけです。ただ、地震や津波で家が被害にあつた場合は、地震保険が適用されます。福島第1原発20km圏内では、損害の査定をせずに支払われたケースもあつたようです」

0円  
0円

次ページに続きます

暑さのツケはこの季節に出る! 効果的な撃退術は意外な方法だった——

# 夏疲れよサラバ!

猛暑と残暑に痛めつけられた今年の夏。そろそろその疲れがイッキに出てくる季節に。いつも体がだるくて眠って、集中力がなく、ミス続出——。そんな事態になる前に、夏の疲れを取り去るための裏ワザを集中取材してきたぞ!



**3人の先生に解消法を聞いてみた!**

今年の夏疲れは例年と違い、かなりシンドイらしい。震災からくるストレスに、節電で冷たいものの食べすぎからくる「内臓冷え」。そこで、解消法を自然医療研究所の川嶋朗先生、フィットネス研究所の長野茂先生、管理栄養士の植木もも子先生に教えてもらった。

**原因は内臓冷え!**

「体の外から冷やすエアコン冷えよりも、直接内臓を冷やすほうがタチが悪い」と川嶋先生。代謝が悪くなるため疲れの回復が遅れ、下痢便秘はもちろん、消化吸収、ホルモンのバランスも悪くなる。さらに認知症やうつ、免疫力の低下、老化にまでも影響があるのだ!

**法1** 38度〜39度の風呂でゆつくり温まる!

「内臓冷えの解消法は、外からも中からも温めること」と川嶋先生。シャワーですませず、湯船に浸かって体の芯まで温めよう。もちろん、風呂上がりには内臓を冷やすようなビールはNG。喉が渴いたら白湯で我慢。





癒やし系キャラから垣間見える、少しワイルドな色香…  
そんな一面に触れると、強く惹かれずにはいられなくなる。  
官能的な唇、グラマラスな肢体を持つ彼女は、  
相手を虜にしてしまう取り扱い注意人物だ!!

安めぐみ *Megumi Yasu*



「そ  
の女、  
媚薬

にしゅわ」







写真●鶴田直樹

「月刊NEO安めぐみ」は、イーネットフロンティアより9月29日に発売  
発売記念イベントが10月2日(日)18時から東京・福家書店新宿サブナード店にて開催

## Megumi Yasu

やすめぐみ 29歳 81年12月22日生まれ 東京都出身 「いいお嫁さんになりそうな女性タレント」で1位に選ばれるなど、癒やし系として人気を博す。現在、情報番組「PON!」(日本テレビ系)、「カンニングのDA!夜言日」(BSフジ)、ラジオ「晩射ダイニングYASU」(東京FM)メインパーソナリティなどで活躍中

### 安めぐみ = 天然素材だけが持つ引力とは?

「癒や〜」系「150cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「160cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「170cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「180cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「190cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「200cm前後」としては「お美人」

「癒や〜」系「150cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「160cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「170cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「180cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「190cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「200cm前後」としては「お美人」

「癒や〜」系「150cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「160cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「170cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「180cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「190cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「200cm前後」としては「お美人」

「癒や〜」系「150cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「160cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「170cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「180cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「190cm前後」としては「お美人」  
「あ〜」系「200cm前後」としては「お美人」

AKB48  
じゃんけん大会  
独占密着ドキュメント②

ぜ〜んぶ  
見せます!

完全独占密着&徹底総力取材!  
8位までの順位決定戦も網羅!  
選抜メンバー16人のコメントを掲載!

9月20日、日本武道館でおこなわれたAKB48じゃんけん大会。24枚めのシングルセンターポジションをかけた争奪戦は、1試合ごとに涙と感動を呼んだ。本誌は、ライター&カメラマン合わせて30人を投じて独占取材を敢行! もはや国民的行事を完全ブレイバック!

# じゃんけん大会

# の裏&表



# 本誌厳選！じゃんけん大会ベストバウト



初期メン＆ノースリーブス対決!

下馬評どおりにこじはるが勝利。だがみなみの「羽はたさいたい」という衣装に込めた思いも虚しく、1回戦突発の夢はあえなく散った



**WIN** 小嶋陽菜 vs 高橋みなみ



内田がまさかの初戦敗退。「さっしーに負けるとは思わなかった。さすが愛されるヘタレ、最高です!!」と悔しさと賞賛を吐露した

じゃんけん女王ヘタレに負ける!



**WIN** 指原莉乃 vs 内田真由美



かわいいの代名詞まゆゆのグーは、「カツオ」の異名を持つ桑原のパーに封じ込められた。応援によるカツオコールも最高潮に達した

120パー美少女とお祭り娘の激突!



**WIN** 渡辺麻友 vs 桑原みずき



選抜常連組は、はたしてこの戦いに勝ち残ることができるのか!?

AKB48 24thシングルの選抜メンバーを決める「第2回じゃんけん大会」が日本武道館でおこなわれた。今年がSKE48、NMB48の枠が新たに設けられ、総勢68人がトーナメントに参加。約1万1千人の観客が集まった会場は、試合のたびにレフェリー・山里亮太(南海キャンディーズ)のかけ声に合わせ「オーッ! オーッ!」という独特のコールで揺れ動いた。

メンバー自身が選んだ衣装は、ドレスや着物、思い入れのある公演時の衣装、そのキャラを發揮した着ぐるみまでさまざま。なかでも前田敦子と対戦することになった秋元才加が甲冑姿で登場したときのどよめきは大きかった。エースに挑むチームKキャプテンの気迫。それは勝利につながったが、同時に前田が初めての選抜落ちというドラマが。ステージを静かに降りていく前田に、「あっちゃん、ありがとう」と、ねぎらいの言葉が会場からかけられた。

高橋みなみと小嶋陽菜による「ノースリーブス」対決、体育会系のキャラが似ていると言われるSKE48・松井珠理奈と宮澤佐江の対決にも注目が集まる。ドレスの小嶋と特攻服の松井、いずれも真紅の衣装をまとった2人が勝利。同じく赤い着物で勝負に挑んだ大島優子は前回も選抜入りした前田亜美に敗退。「こじはると珠理奈が赤で勝利したので勝つ気満々だったのに...」と肩を落とした。そして前回の優勝者・内田真由美は1回戦でヘタレ・指原莉乃にまさかの惜敗。二連覇という夢ははかなく消えた。柏木由紀も菊地あやかに負けてしまい、総選挙ベスト3は初戦ですべて脱落という、下剋

チームAとチームKの  
頂上決戦!  
**前田敦子**  
VS  
**秋元才加** WIN

私服と女戦士、そのギャップでも目を引いた対決は秋元の勝利。初の選抜落ちになった前田だが、秋元の選抜入りを願っての笑顔



ゆきりんとあやりんの  
りんりん、対決!  
**柏木由紀**  
VS  
**菊地あやか** WIN

「真っ白な気持ちで勝負」と、ゆきりんは「まるっと AKB48 スペシャル 2」の表紙で着用した衣装で登場するも初戦敗退



姉妹のように  
仲がいい2人  
**松井珠理奈**  
VS  
**宮澤佐江** WIN

闘うべき先輩への思いを断ち切り、持取服で捨て身の勝負に出た松井が宮澤を粉砕。「珠理奈の気合いはハンパない」と宮澤も感服



総選挙No.2が  
初戦で散る!  
**大島優子**  
VS  
**前田亜美** WIN

艶やかな着物でキメてきたのに、あっさり前田に負けた大島。「勝つ気満々だったのに…」と悔しい表情で虚空を仰いだ



上の様相を呈した。名古屋や大阪から乗り込んできた応援団も会場をにぎわす。とくにSKE48のリーダー格・桑原みずきは、名古屋勢にとって選抜入りの望みをかけた最後の戦。渡辺麻友との勝負では、ファンが一丸となった声援を背中に受け、圧倒的な気迫で勝利をもちとった。「拳から伝わる迫力がハンパじゃなかった」と渡辺も述懐するほど。NMB48の山口夕輝と肥川彩愛もアウエーの状況下で悲願の選抜入りを決めた。「勝ち若いコたちに譲りたい」「ふだんからそう語っていた心やさしき最年長の藤田麻里子。序盤は気負った様子を見せなかったが、勝つたびにマリココールが響き渡り、いやが上にも気持ちは高まっていく。選抜入りを果たしたからもひとつひとつ勝利を積み重ねると、前田や大島ら古参メンバーたちも立ち上がって熱烈に応援。迎えた決勝戦では、藤江れいなを4回めの勝負で退け、ついにセンターの座を射止めた。「正直、めちゃくちゃ嬉しいです！」

めったに人前で見せることのない涙をこぼしながら満面の笑みを浮かべた藤田。まさか自分が優勝するとは……。そんな複雑な気持ちも、トロフィーを手にした瞬間に吹き飛んでいた。

優勝確率はわずか14%。勝つたびに気持ちは高ぶっていくのは、運という要素が勝敗を左右するじゃんけん勝負ならでは。高橋みなみがこう語る。「本当に熱いですね、じゃんけんって。前回よりもあいこがすごく多かったんです。それだけお互いの想いや闘志がぶつかり合ったんだなと思いました。麻里子様が初センター。もう何も心配することはないです！」

# メンバー16人を紹介!

1位 篠田麻里子 25



「今年もAKBのメンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。」

2位 藤江れいな 17



「今年もAKBのメンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。」

3位 臺岸みなみ 18



「今年もAKBのメンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。」

7位 前田亜美 16



「今年もAKBのメンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。」

河西智美 19



「今年もAKBのメンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。」

梅田彩佳 22



「今年もAKBのメンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。」

8位 佐藤すみれ 17



「今年もAKBのメンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。」

NMB48 研究生 肥川彩愛 16



「今年もAKBのメンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。」

SKE48 桑原みずき 19



「今年もAKBのメンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。メンバーとして、自分らしく活動したいです。」

# 2代目じゃんけん選抜

4位 小林茉里奈 15



「今年も頑張りたいです。来年はもっと上手にプレーしたいです。応援してくれているファンさん、みんなの応援が本当に嬉しいです。これからも頑張ります。よろしくお願いします。」

5位 秋元才加 23



「今年も頑張りたいです。来年はもっと上手にプレーしたいです。応援してくれているファンさん、みんなの応援が本当に嬉しいです。これからも頑張ります。よろしくお願いします。」

6位 大家志津香 19



「今年も頑張りたいです。来年はもっと上手にプレーしたいです。応援してくれているファンさん、みんなの応援が本当に嬉しいです。これからも頑張ります。よろしくお願いします。」

小嶋陽菜 22



「今年も頑張りたいです。来年はもっと上手にプレーしたいです。応援してくれているファンさん、みんなの応援が本当に嬉しいです。これからも頑張ります。よろしくお願いします。」

山内鈴蘭 21



「今年も頑張りたいです。来年はもっと上手にプレーしたいです。応援してくれているファンさん、みんなの応援が本当に嬉しいです。これからも頑張ります。よろしくお願いします。」

NMB48 山口夕輝 17



「今年も頑張りたいです。来年はもっと上手にプレーしたいです。応援してくれているファンさん、みんなの応援が本当に嬉しいです。これからも頑張ります。よろしくお願いします。」

北原里英 20



「今年も頑張りたいです。来年はもっと上手にプレーしたいです。応援してくれているファンさん、みんなの応援が本当に嬉しいです。これからも頑張ります。よろしくお願いします。」

今回のじゃんけん大会では、初参戦のNMB48の山口夕輝と肥川彩愛、SKE48の桑原みずきが「じゃんけん下剋上」をやったのけた。さらにAKB48の新勢力「チーム4」からは山内鈴蘭が初選抜入り、研究生では小林茉里奈が昨年の1回戦負けから見事4位にランクイン。バラエティに富んだ16名に「チャンス」の扉が、がまわってきた。

初選抜のメンバーに対して秋元才加は「こじば（小嶋陽菜）もみいちゃん（原田みなみ）もいるから大丈夫！ ちゃんとできるから心配ないです」。

デビュー曲からの連続選抜記録を死守した小嶋陽菜も「フォローとかはそんなにできないけど（笑）、一緒に頑張ろう」とエールを送った。さらに北原里英は推しメン麻里子様がセンターを射止めたとあって「今回は後ろのほうだけど、いつも以上に存在感を出したい！」と意欲をのぞかせた。

24thシングルは、12月7日発売予定。ヒットメーカーの織田哲郎が作曲する。じゃんけんの女神に選ばれた16名がどんな化学反応を見せるのか!? 期待大!



舞台裏でもガチ勝負! 白熱の順位決定戦!



前田亜美 vs 佐藤すみれ



秋元才加 vs 大家志津香



さかいみなみ vs 小林菜里奈

の表情やバックヤードでの様子也大公開

ステージサイド編

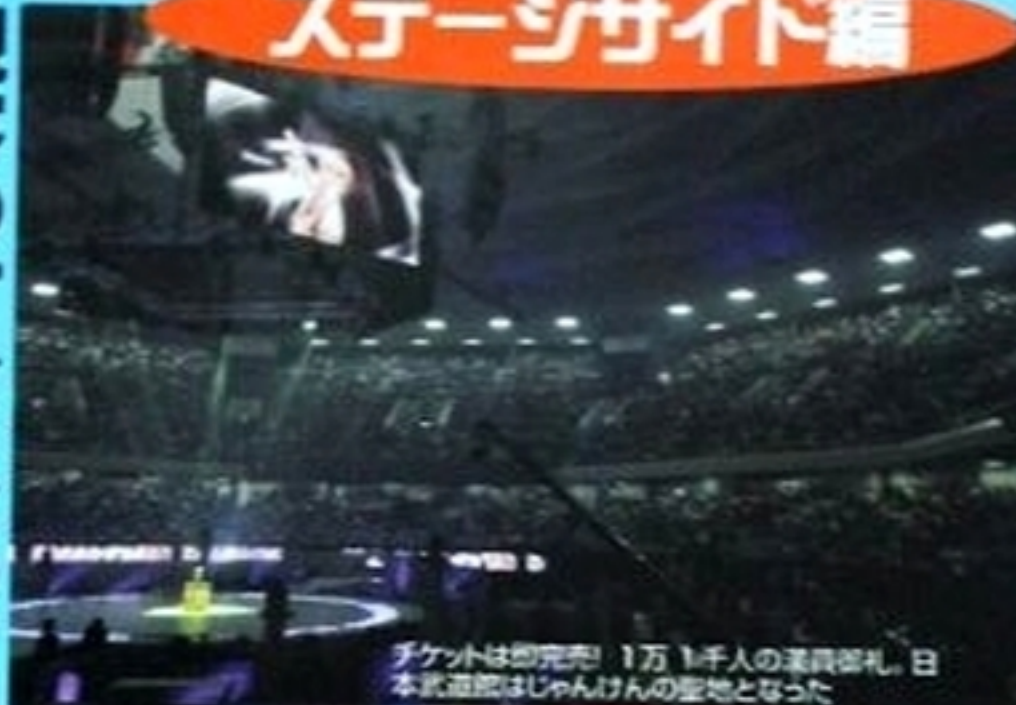


初戦敗退した前田亜美と佐藤すみれ。メンバーの表情が写った写真が、メンバーの間で広げられていた。



秋元才加が松井裕奈に賞状注入! 「何にもなかった」といふ

観客の一人となって応援するメンバー



チケットは即売完! 1万1千人の豪華御礼。日本武道館はじゃんけんの聖地となった

大会最年少だった舞鶴ケイラ。初戦であっけなく敗れ、しばらく涙が止まらなかった...



大阪から応援に駆けつけた NMB48 のメンバー。全員総立ちで、戦況を見守っていた



チームの仲よしコンビ、柏木由紀の傍の上で、メンバーが楽しんでいた。柏木由紀の傍の上で、メンバーが楽しんでいた。



総選挙1位の前田敦子がじゃんけん大会の覇者、藤田麻里子を祝福!「おめでとう!!」



バックヤード編

去年、ビキニ姿で活躍を呼んだ小林香葉が今年は大胆でセクシーなバススタイル姿で登場!



# ステージを見つめるメンバー

開演直前の恒例行事。高橋みなみを中心に、出演メンバー全員で円陣を組んだ



ステージの裏でも笑顔がいっぱい!



勝負の数だけ生まれた勝者と敗者のドラマ——。それは、スポットライトを浴びる舞台の上だけで起こっていたわけではない。ステージの裏では観客と同じように試合を見守り、祈り、涙するメンバーの姿があった。なかでも、グループを代表して参加したSKE48、NMB48のメンバーはその思いが強かった。一人でも多くAKB48の選抜に入れば、自分のチームに多くの目が集まる。その期待に応えられる自分でありたい…。アイドルとして、チームの代表として。

総勢68人から選抜16人の枠に、SKE48から1人、NMB48から2人が入った。彼女たちは、願いの強さこそじゃんけんの必勝法であることを証明してみせた。そしてこの日、16人の夢の続きが始まった。

10月14日、緊急発売!

『AKB48 じゃんけん大会 総集号 2011』(光文社刊)

日本武道館の感動が甦る! 参加メンバー68人の全対戦&メンバーインタビューを掲載。ファンが選ぶベストバウト、今大会での衣装によるポスター&シールの特典付き!

『AKB48 じゃんけん大会公式ガイドブック 2011』(光文社刊)での「じゃんけん選抜メンバー順位予想クイズ」に多数のご応募ありがとうございました。

8連単、3連単の当選者は残念ながらゼロでしたが、3連複(コンサート関係者席にご招待)は2人が的中! 当選、おめでとうございます!

写真・長谷川新、木村哲夫、浅沼敦、安部健太郎、中川武士、藤森勇気、齊藤明、松村昭人、伊藤創、城方雅孝、重留アリサ 取材協力・AKS、KRKプロデュース

# 福島で自分の無知を痛感!

# 放射能をばらまいても、

# じつは合法だったとは!



## 田原 総一郎の俗流ニッポン伝

第17回

「僕は原発についていろいろ言ってきたけど、じつはいちばん大事なことを何も知らなかった。僕は本当に無知だった」

その口調に悔しさがにじむ。福島第1原発の事故以来、ジャーナリストとして数々の発言を繰り返してきた田原氏が、こうまで自責の念を漏らすとはただごとではない。いったいどういふことか。

9月初め、田原氏は福島県郡山市で県内の農業関係者との集会に参加した。そこで農業問題の専門家から初めて教わったことがある。

「原発事故で大量の放射性物質、つまり放射能がまき散らされた。これは合法なのか違法なのか。誰が考えたって、これは当然、違法に決まっている。ところが合法なんだと。環境省が合法だと言っているというんだ。放射能を出しちゃいけないという法律はどこにもないというんだから、これは大問題だ。それを知って、本当にビックリした」

田原氏ならずとも啞然としてしまうが、これはまぎれもない事実だ。ここで少し解説が必要かもしれない。

### わざわざ放射性物質を有害指定から外している

放射能汚染は環境汚染の最たるものだが、大気汚染防止法など環境汚染を取り締まる法律では、いずれも「放射性物質は適用除外」としているのだ。たとえば、土壌汚染対策法では、「特定有害物質」として「鉛、砒素、トリクロロエチレンその他の物質」をあげているが、わざわざカッコ書きで（放射性物質を除く）と付け加えているのだ。

「だから、放射能汚染によって体を侵されても、病気になる入院しても、なんの補償もない。そもそも政府が補償する義務も責任も負ってないんだ。だって、それを取り締まる法律がどこにもないんだから」

だが、野菜の出荷制限で被害を受けた農家

などは東電を相手に損害賠償を請求しているではないか。放射能をまき散らすのが合法なら、損害賠償請求はできないと思うのだが…。「それはあくまで原子力特別措置法による緊急対策にすぎない。そもそも農家に立証責任を負わせているのはおかしいよね」

と田原氏。そして、この補償問題こそ、農家が直面するもう一つの大問題だという。

「出荷制限をしている農家には、当然、県や市など自治体が補償するものだと思うんだけど、その補償がまったくないというんだ。なぜかと聞いたら、自治体が出荷しないほしいと、お願い」しているだけだからというんだね」

それは、日本が民主主義国家だから、国や自治体が強圧的に出荷制限を命じることができないという意味ではない。

「自治体はお願いするだけで、出荷する、しないは農家が判断する。出荷制限の責任は農家にある。だから補償する責任は自治体にも国にもないという理屈。これは責任逃れではないよ」

それもこれも、大元の放射性物質の放出そのものを取り締まる法律がないからだ。「何度も言うけど、問題は、放射能がガンガン出てるのに、これを取り締まる基本の基本の法律がないことだ。しかも、原発事故が起

きて半年もたっているのに、いまだに法律ができる気配さえない。チェルノブイリでは事故が起きた1カ月後に、放射能汚染は違法だと決めて、政府が責任を持って補償することになった。日本はあの旧ソ連よりもひどいことだ」

### 原発の安全神話と官僚の責任逃れが招いた悲劇

それにしても、なぜ放射能汚染を取り締まる法律がなかったのか。

「つまり、原発というのは事故を起こさない、絶対安全だ、だから事故を起こして放射能が出るなんてことはありえない。ありえないから、放射能が出た場合にどうするかという法律がなかった、というわけ」

ではなぜいまだに法律ができないのか。「それは日本の官僚機構の大欠陥による。経産省、環境省、厚労省、文科省、みんな縦割り、やっかいなことに手を出して責任を問われたくない。それをマネジメントする政治家もいない。だいたい、直接聞いたけど、放射能をまき散らしても合法ということを知っている政治家は1人もいなかった。これこそ、経産省の古賀(茂明)が言っているとありの状態、

「日本中枢の崩壊」だと思えない」日本の未来はどうにも暗そうだ。

## 2011年3月11日以降の福島県の県章



### 県章の由来

「ふくしま」の「ふ」の字をもとにデザインしたもの。丸まった形は県民が放射能と風評被害に打ち克ち、仲よく協力しあう姿と、確実に発展していく姿を表している。

3.11以前の県章

PARODY by マッド・アマノ

「ホットスポット」「土壌汚染」など、つい半年前は考えもしなかったことが福島県民に襲いかかっている。原発上空を通過した台風15号が汚染物質を消し去ってくれたらいいのだが…。「ふ」の文字の真ん中に原子炉を入れた県章は「悪夢」の象徴になりかねない」(マッド・アマノ)



CM、連ドラ、写真集…「リリースラッシュ」な17歳  
41枚の写真で彼女のこと、もっともっと知っちゃおう!

武井咲



伸び率  
No.1

—2017年上半期オリコン週間映画ランキング No.1  
—2017年上半期オリコン週間ドラマランキング No.1

「上半期もっともブレイクした若手女優」(オリコン調べ)で  
No.1。本誌アンケートの「登場してほしい女優」でもNo.1。  
つまり、いまNo.1の女優なのである! 本誌が掘りつづけた彼  
女のお仕事ぶりも初公開のコドモ時代写真で、素顔に迫る——!

生まれてからのおすべて

小さいころからオーラが違う...咲クン「ダイヤの原石」時代!



3歳

ケーキを前に「ツヨク!」

3歳の誕生日パーティの写真。甘いものを前にご満腹



0歳

生後1年ごろから目鼻立ちクッキリ

「男の子と間違えられるくらい活発だった」という0歳のころ



12歳

モデルとしてデビューする

専属モデルを務める「Seventeen」に入る直前。笑顔がまぶしい!



8歳

もはや完全にモデルの風格が

咲クン17年のあゆみ

- 1998年 愛知県名古屋市内に生まれる
- 2000年 「第11回全日本国民的美少女コンテスト」モデル部門賞、マルチメディア賞受賞  
「Seventeen」(集英社)に初登場
- 2001年 「オトメン(乙男)」(フジテレビ系)初の連続ドラマ出演
- 2002年 「GOLD」(フジテレビ系)レギュラー出演  
1st写真集「瞳の中の少女」(ワニブックス)発売
- 2003年 「第39回ベストドレッサー賞」芸能部門受賞  
「大切なことはすべて君が教えてくれた」(フジテレビ系)レギュラー出演  
「MAQUILLAGE」(資生堂)CM出演  
「爽健美茶」(日本コカ・コーラ)CM出演  
AEON CM出演  
「アスコマーチー明日香工業高校物語」(テレビ朝日系)初の連続ドラマ主演
- 2004年 2nd写真集「PLUMERIA」(小学館)発売  
雑誌「美少女」イメージキャラクター就任  
「SPA」(日清食品)CM出演

小学校低学年時の1枚。このころは「ギャルに憧れていた」のだとか

16歳



初の特写は  
ちようど1年前でした

10年8月、所属事務所「オスカーパーロモーション」のSNS「behome」キャラクターに選ばれた会見後に持参、美しい日焼けが、それを忘れさせる爽やかな笑顔！

12歳

スターへの道を「W受賞」でこじ開けた！



16年の第1回全日本国民的美少女コンテストで「モデル部門賞」「マルチメディア賞」を受賞（写真左）。これをもっと早く週刊誌で載せたのは、同巻巻でFLASHなのでした！



モデルとして、同性の憧れの存在に

12歳~



[Seventeen] 2007年6月15日号

ティーンのNo.1ファッション誌「Seventeen」(集英社)の専属モデルを務める咲。お部屋公開や男性誌ではなかなかないファッションリーダーの一面も

今こそ女優の道を進進する咲。だが、モデルとしてのキャリアも長い。「Seventeen」編集長の崎谷治氏がその素顔を語る。「いつも誰かと喋っていてケラケラと笑っているムードメーカー。澄ましているとお人っぽいお嬢様ですが、素のキャラは元気なお転婆娘。楽しそうに仕事をするので「咲が来ると本当に明るくなってる」と気分の乗っていないモデルの「まで元気になってくれる」。も

ちろん明るさだけでなく、プロ意識の高さもある。「話しているとかるんですけど負けず嫌いなんですよ。ちょっと注意したことがあれば次回はきちんと直してくる」。先輩モデルのやり方を吸収するですよね。努力は実り、初登場から1年で表紙を飾るまでに。「中3年生のときにはもう完成させて、写真選びに困らなくなりました。ものすごい速さで成長しています」。

# 「ゴミカル」 「キュート」 「グール」 変幻自在のCM女王

**SPA王 日清食品「別れ話」篇**

「バスタはよく作ります」を合言葉でそう語った味。SPA王のCMで別れ話を切り出す彼女を演じた。味の手作りバスタが食べてみたいぞ〜



**爽健美茶 日本コカ・コーラ「爽食・しりとり」篇**

爽健美茶 旬摘みブレンド

「爽健美茶」をおいしくする16番めの旬は咲ッ  
15の旬を集めた「爽健美茶」。爽やかさ、健康的印象、美しさ。この3拍子が揃っているのは、世の中どこを探しても「爽健美茶」と「武井咲」だけだ

**ホワイト学割 With 家族 2011 ソフトバンクモバイル 「ガッツ先生」篇**

好成績ナンバー1のソフトバンクモバイルのCMには、おなじみカイやマツコ・デラックス、杉村春彦と共演、「ミカル」

**ガーナミルク ロンゼ 「キモチつながる」篇**

ロッテのキモチつながるプロジェクト「会場で家族の笑顔が癒えない味」の持つガーナミルクチョコレートは「MAMA LOVE」

**日本雑誌協会**

**フィッツコーポレーション**

**資生堂**

資生堂のMAQUILLAGE「CHUNNEW・LIP」篇のCMに登場した咲、みずみずしい唇のワットリ、17歳なのにいるような表情を見せてくれます

各誌にひっぱりだこ。日本雑誌協会も注目  
日本雑誌協会の主催する雑誌愛読月間イメージキャラクターに就任(11年7月21日~8月20日)

初々しい! デビュー2年めの咲ッを発見  
フランスの香水ブランド「ジャンヌ・アルテス」のポスター(07年)。「危険! この可愛さ中毒性アリ」

**集英社**

11年のナツイチ文庫イメージキャラクターの咲、今年の大活躍はナツイチだけじゃもったいない。2011年、ナツイチになって、写真提供/集英社

SHUEIHA 集英社  
2011 SUMMER  
ナツイチ  
WATSO-TSUKI  
IMMIGRATION

**AEON**

マイコーもビックリ! 咲ッが...ご、5人!?!  
AEONの「いま、そー、僕トけの5日間」は、5日間限定のダンスショーが見られた



ピンクの晴れ着が決まってる！  
 10年12月、所属事務所の晴れ着撮影会にて、  
 とても寒いうえに大雨が降るあいにくの天気  
 だったが、それをまったく感じさせない表情  
 で撮影と取材にこたえてくれた。



初のウェディング姿！  
 11年6月、雑誌「with」の編集部の結婚イ  
 ベントで、仕事仲間であるデザイナーとドレスを着る  
 と「結婚してはいいけど、デザイナーとして仕事なら  
 れる」といふ言葉をこぼした。その言葉が、この「with」の表紙に  
 飾りまわった。

どれも似合う…咲クン「誌上フラッシュセッションショー」



クチュールブランドもお手のもの

11年8月、東京・銀座にクチュールブランド「ア  
 クリス」のオープンイベントで、同ブラ  
 ンドの60万円相当のワンピースを着て登場し  
 た。この機会にデザイナーも絶賛の嵐



メイクも変えて…トップモデルの風格！

11年5月、AEONの新作浴衣発表会。「小  
 学校のころ、浴衣を切つてミニスカートにし  
 てエレクトーンの発表会に行きました」とい  
 う大膽エピソードも披露してくれた。



# ジャンルを超えて…咲く表紙ジャック!

グループアイドル系が席巻する昨今の雑誌の表紙。そのなかでこれだけ多くのジャンルの表紙を飾る咲くは、スゴイ。さらに、「創刊30周年記念号」や「夏の特号」など、各雑誌の記念号で表紙を務めていることが多いのも彼女の勢いを物語っている。



「COOL TRANS」  
2011年5月号 (ワニブックス)  
ストリートファッション雑誌の表紙では見慣れないジャケット姿が新鮮だった



「B.L.T.」2011年5月号  
(東京ニュース通信社)  
テレビ誌では巨匠・篠山紀信氏の撮影で表紙と巻頭グラビア5ページを飾った



「日経エンタテインメント!」  
2011年5月号  
(日経BP社)  
このインタビュー当日はなんと20件以上の取材があったという多忙ぶり



「週刊アスキー」  
2010年11月16日号  
(アスキー・メディアワークス刊)  
初の写真集の発売時期に合わせてパソコン専門誌に登場したことも



「週刊少年マガジン」  
2011年9月14日号 (講談社)  
漫画雑誌の表紙を満面の笑みで飾った。グラビアは赤と紺のボーダーワンピース



「with」  
2011年10月号  
(講談社)  
女性ファッション誌の創刊30周年記念で本誌と別冊の表紙を飾る快挙を成した



「MAQUIA」  
2011年10月号  
(集英社)  
大人向け美容雑誌にいつもよりちょっとだけ落ち着いたメイクと衣装で初登場



「CM NOW」  
2011年7月号 (玄光社)  
CM情報誌ではインタビューや読者からの質問に加え、クリアファイルがついた

## 武井咲をもっとよく知る20のキーワード

### 嬉しいと泣いちゃう

「彼女が好きな東方神楽のライブ後に楽屋で話をする企画では、感動のあまりに泣きだしてしまいました(笑)と、インタビューで答えた。母親に起こされるのが日常のパターンだ

### サーフィンに挑戦したい!

家族で釣りに行くなど海好き。最近では釣り以外にも興味が出てきたようで「サーフィンにもチャレンジしてみたいですね」と雑誌のインタビューで語った

### じつは意外と食いしん坊

「海外ロケでクロワッサンにハマって以来、撮影日にスタッフが山盛り買って来る。「全然飽きない!」らしく、撮影中もよく食べていますよ」(前出・崎谷氏)

### パパの靴下だって履けちゃう

「しゃべくり007」(日本テレビ系)で父親のことを「PAPA」と呼んでいた。実家では父親のジャマを着て寝るほど仲がよく「靴下を履いてもいい!」そうだ

### 渋谷・新宿で会えるかも!?

買い物エリアは渋谷や新宿。私服での撮影もあるため、毎月2回「知」に入ったものをスッキリするまで買っています。ファッションのポイントは靴で、家に50足ある

### 朝寝坊の常習犯

「いつも遅刻ギリギリの時期まで寝ちゃう(笑)。でもね、撮影に遅刻したことはないよ!」とインタビューで答えた。母親に起こされるのが日常のパターンだ

### 夢は「写真展を開くこと」

最近、カメラにハマっていて自分で愛犬「Teoちゃん」などの写真を撮っていることを会見で明かした。「いつか写真展を開けたらなんて思っています」

### 憧れはレオ・ゴメス

父親の影響で大の中日ファンに、好きな選手はレオ・ゴメス(07-02年在籍)。「ここぞというときにやってくれる」。始球式でいつか投げたいという野望がある

### 嫌いな食べ物を克服中

豆類、キノコ類、生の魚介類、キムチなどが苦手だが、新大久保で試食したタコキムチは「美味しかった」そうだ。韓流愛で嫌いな食べ物も食べられるように

### 幻のモノマネがある

日産NOTEのCM「低燃費少女ハイジ」のモノマネができる。いままで、テレビで披露してもカットされていたが「ひみつの蜜ちゃん」(TBS系)で初公開された

### これって「いじめ」!?

挨拶の仕方を知らなかったのが、初めての撮影後に「さようなら」と元気よく言ったことがある。先輩モデルやマネージャーに笑われて「いじめ」と勘違いした

### 好きなタイプは内面重視

理想のタイプは「ありがとう、ごめんね、がちゃんと言える人がいいです」。芸人のなかではブラックマヨネーズ・吉田が好みだという。顔より内面重視のようだ

### トップモデルとしての生活

以前は丸一日かけていた撮影も1時間で終わらせなければいけないハードスケジュールに、「忙しくて寝れていても元気がよく現場に入ってくる」(前出・崎谷氏)

### もしも芸能人じゃなかったら?

「スーパーのレジ打ち!」と意外な回答。「バーコードをピッ」って読み取るのが好きなんです(笑)。小さいころはおもちゃのレジで遊ぶのが趣味だった

### カラオケの十八番

プリンセス・プリンセスの「M」と尾崎豊の「シェリー」と流石の曲。「家族でよくカラオケに行っていたので、お母さんに教えてもらいました」

### 寝たら何でも忘れちゃう!

あまりストレスの溜まらない性格で、自分に備わった才能は「すごくポジティブなところかな。基本的に寝たら忘れちゃう!」と本誌インタビューで語った

### いちばん嬉しかった出来事

マネージャーに「お芝居がうまくなったね」「安心して見ていられる」と褒められたこと。「いちばん見ている人に言ってもらえたから、嬉しかった」

### 23歳で結婚予定!?

「Seventeen」デビュー当時から宣言しているが、バラエティ番組でふいに「無理」と断言された。だが「33歳でクレオパトラのようになれる」とも予言される

### ドロドロとした恋愛が好き?

「読書は苦手だったけど、ドラマ『白夜行』が好きで東野圭吾。だけは読めるように」。ドロドロとした内容は「苦しいけど楽しいです(笑)」

### 28歳までが恋愛対象!

年下よりも年上が好き。11歳年上までならギリギリ恋愛対象になるそうだ。「引」張ってくれる年上を好きになることが多いの、読者誌氏はオーバーエイジかー

新たなステージへ…11年に挑戦した「初めて」物語



**連ドラ主演**  
「アスコマーチ〜明日香工業高校物語」

**制服&ツナギ**  
高校生活を勉強

テレビ朝日で放送された同ドラマ、本誌はスタジオ撮影と高校ロケに密着。モノクロページで紹介した「まるで男子校みたいですよ」と戸惑いながら取材に応えてくれたが、新しい環境を楽しんでいるようにも見えた。

**アフレコ**  
「ワイルド・スピード  
MEGA MAX」



**「カー・アクションの世界に興味を持ちました！」**

10月に公開される同映画で、新米警察の日本語吹き替えに挑戦した。完成イベントではこの日のために用意された数々の模擬物が置かれたクルマにサインするサービスも（写真左）。「車種がわかるほどは詳しくはないけど、18歳になったらすぐに運転免許をとりたい」とクルマに目覚めた様子だった。

**NHK大河**  
「平清盛」

**初時代劇が大河！  
難しい役所に挑戦だ**

12年のNHK大河ドラマ「平清盛」で松山ケンイチ演じる清盛と源義朝双方から愛される常盤御前を演じる。出演者発表会見では「テレビで観ていた女優さんと一緒にお芝居ができるので、いろんなものをちっちゃなことからも吸収したい」と謙虚ながらも意欲的なコメントをした。



「芝居をしていて感じるのですが、引き出しというのがまだまだ少ないので、演技のレパートリーが少ないんです…」

初の主演ドラマ「アスコマーチ」撮影時、演技に対しての悩みを吐露していた咲。しかし彼女は「ここでも前向きに対処して」と努力をする。

「同じ芝居をしていても観ている人はつまらないし、私もつまらない。監督さんと相談しながら、怒

られながら自分を研究してやっている感じです。カメラを通して「自分ってこういう表情をするんだ」というのをチェックしていますね」。17歳にしてこの冷静な自己

評価。分析力はモデルというキャリアも関係しているのかもしれない。初めての時代劇となるNHK大河ドラマ。さらに撮影が進む2

本の映画…このスタンスできっと新しいモノを僕らに見せてくれるだろう。

活躍の裏には努力あり…咲グン、直筆メッセージ!

写真・本誌写真部

順風満帆——現状をそう捉える雰囲気、咲、本人は異議を唱える。

「私自身すごく悩んだり、大変だったり、辛かったりするなかでも一生懸命やった結果がついてきているんじゃないかなとすごく思っています」

幾度となく咲の現場にお邪魔したが、どれだけ多忙でもまったく疲れを見せない。彼女のプロ意識は僕らも見習うべきだろう。と思っていると笑顔で「でも、眠かったりするんですけどね」と笑う。そこが魅力なんだなあ。

皆様、こんにちは☆

お元気でしょうか??

悔しいくらい、おびせ

頑張らず、Happyに

過ごして下さるね♡

武井咲

PROFILE

たけなみ 17歳 30年12月  
25日生まれ 愛知県出身 現  
在所属 宝「マキアージュ」コカ  
コーポ「美研美研」 雑誌「VO  
CE」出演、「愛と誠201」XJ16  
るうの「心」と2作の映画出演  
に加えて、NHK大河ドラマ  
出演が決まっている。最新情報  
は公式サイト「be amie」http://  
beamie.jp

実りすぎた秋  
スザンヌ

おバカキヤラから一変!  
L.A.で撮影された最新写真集から  
豊穣BODYをもいじりました!



スザンヌのことを知らない人はもとより、バラエティ番組での彼女を知っている人はなおさら驚くのではないかと「大人になりました。1作めは何もわからないまま撮影しましたが、今作はみんなで見え出し合い、いい作品になったと思います！」

3年以上の時を経てリリースされた2

冊めの写真集「SECOND SEASON」。初めて訪れた米国・ロサンゼルスで撮影された本作は、前述の言葉どおりテレビで見せるイメージを一変させる、大人の女性の色香に満ちたものに仕上がっている。「メチャクチャ暑かったけど、ドライレイク（干上がった湖）を見られてうれしかったです。もどかしさも、せつなさも、

にやけ顔も、目が開かないぐらいの笑顔も、いまのわたしです。新しい自分に出会えました。関わってくれたみなさんに心から感謝しています」

熊本県の中学在学時にスカウトされたことが、タレント・スザンヌ誕生のきっかけだった。だが、すぐに売れっ子になったわけではない。福岡県の事務所所

※次ページに続きます



快活さとSEXYさが両立することを  
「ヒルナンデス！」出演中の元気印が  
身をもって証明してくれました♪

# 松井絵里奈

## 欲張りな お誘い



### Profile

まつい えりな 24歳 87年7月4日生まれ  
京都府出身 T157・B80W58H77  
06年「ミス週刊少年マガジン」受賞。グラビアに  
くわえ、「ヒルナンデス!」(日本テレビ系) 全曜  
日レギュラーなどテレビ出演多数。最新情報は  
公式携帯サイト「アーティストステージ」で

「声ですかね…。」。松井絵里奈に、自身のSEXYさはどんな部分? と聞くと、控えめにそう答える。たしかに、彼女のイメージといえば、明るく元気、そして晴れやかな笑顔がまず浮かぶ。でも、グラビアを見れば、それだけじゃないことに気づかされる。柔らかな雰囲気ながらも見える艶やかさ。「グラビア撮影にはカメラを前にしてもナチユラルでいられるように、力を抜いて臨みます」ということは、リラックスした状態でも色っぽさが出ちゃうようなお年ごろだということだ。今後は「自分でできることは何でも挑戦してみたいです!!」と意気込む。とにかく、欲張りでがんばり屋なのだ、彼女は。誘われるまま悪かれるまま、自然体な松井絵里奈についていこう。

【松井絵里奈を知る10問10答】

①携帯の待ち受け画面は？

亡き愛犬の写真。

②最近、泣いたことは？

『トイレの神様』を聴いて泣きました。

③最近、いちばん怒ったことは？

ないです。

④悶んだときの立ち直り方法は？

楽しいことをたくさん考える！

⑤自分で買ったもっとも高価なものは？

ウォーターオープンの『ヘルシオ』です。

⑥いまハマっていることは？

和食を作ること。

⑦好きなひとへのプレゼント。何をあげる？

アロマオイルなどの癒やし健康グッズ。

⑧自宅のこだわりポイントは？

観葉植物がたくさんあります。

⑨「これに弱い」という男性のしぐさは？

車道側を歩いていると、そっと替わってくれたり…。

⑩男性ができたなら素敵と思うことは？

料理全般と裁縫。

写真●佐藤佑一

松井絵里奈 2012年カレンダーは  
ハゴロモより10月8日発売

発売記念イベントは10月9日(日)16時～  
東京・福家書店新宿サブナード店で開催





# 西原亜希

AKI NISHIHARA

ドラマ『渡る世間は鬼ばかり』レギュラーの演技派女優  
これまでにない艶やかな表情、しなやかな肢体を魅せる！

瑞々しい感性で切り込んでいく  
気鋭の21歳・女流カメラマン！

神山成美



普台想回







遠くをみた、あの日に重なった。  
露わになった彼の背中越しにみた夕日を思い出した。  
時間が二人を終わらせた。



少し離れた地でまた二人の時間を始めた。

今まで幾つも幾つも重ねてきた  
近づいたり離れたりを、  
やっぱり他人も重ねている。

それらをずっと眺めていたら  
過去と重なった。  
自分の中に溶けこんできて  
いてもたってもいられなくなった。

私が振り返ったとき  
彼が驚いた顔で  
絡めた腕を少し緩めたのを思い出した。





## Profile

にしはらあき 24歳 87年8月19日生まれ  
神奈川県出身 T161 '03年に女優デビュー。  
ドラマ「花よりの男子」(TBS系)「天地人」(天竺  
のむけまへ) (NHK) など数多くの作品に出演し、  
「白と黒」(フジテレビ系)では主演を務めた。また、  
「パンテーン」や「Suica」CMでも注目を浴  
びた。現在、「渡る世間は鬼ばかり」(TBS系)  
出演中。舞台「大奥〜第一草〜」が、10月2  
〜27日まで東京・明治座、11月4〜27日ま  
で名古屋・中日劇場で上演される。ほか出演  
情報については、所属事務所HP (<http://www.nih-fujiga.com/artist/nishiharaaki.html>) で

写真・題字・文●神山成美

スタイリスト・木田智子  
ヘアメイク・松永奈巳







「彼氏にベッドでいっしょに入りたいよ、って呼んでほしい」



昨年春に「元おカール」としてMUTEKリーディングし、今年4月に芸名を変え再スタートした乃々果花(23)。横浜・みなとみらいを舞台に作られた初の写真集は、「スタッフさんとみんな話しながら笑いながら撮影しました。だから笑ってる写真は素です(笑)」というデート感覚いっぱいの一冊になった。

「プライベートのデートだったらやっぱり横浜。コスモワールドでジェットコースターに乗って、お腹が空いたら中華街で小籠包をいっぱい食べて、Hに行くならラブホじゃなくて、横浜だし、夜景が綺麗なシティホテルがいいな♥ シャワーから出てきたら、彼がベッドの上について、こっちへおいでよって言ってくれるんです。キャッ、たまらな♥」

妄想モードの花。に写丸も妄想で対抗、「こっちへおいで〜」足先にシャワーを浴びてオーテコロンを振っておいた写丸の体を花。がくんくん。

「男の人のいい匂いが大好きで、匂いをかぎながら30分くらい付いて行っちゃうことも(笑)♥ でも、酸っぱい匂いの男はダメ、苦手な〜(笑)」

性被害者という彼女の左の耳を舐める。「くっつくたい…。またダメ(笑)♥」と言いつつ、昨日の夜に家で作ってきたという手作りマラタンを差し出した。

「料理学校に通っていて得意料理はマラタンなんです。ちゃんと小麦粉からクリームを作って本格的なんですよ♥」マラタンを取って乳首に塗り、舌先でカロリを舐めかすと「アアッ♥」と海老の尻尾を舐めかす。Hはすしとキュッとされたい♥「彼女がすしと抱きしめながらSEX。」SEXは長ければ長いほど嬉しい♥「2人の妄想の夜はまだまだ続く…」







元お○ガールの  
オトナ●全裸  
乃々果花



PROFILE

ののかはな 23歳 08年8月8日  
生まれ 東京都出身 1160・  
B87 (カップ) W60H59 A型  
趣味・特技・フラワーアレンジメ  
ント、料理 最新出版作『すっこ  
いぬの一見録』(MOODYZ)は  
10月1日発売。公式ブログは「ひ  
みつの花その」([http://blog.livedoor.jp/noroka\\_hana/](http://blog.livedoor.jp/noroka_hana/))

写真●矢西誠二  
写真集「OHaNa」は  
双葉社より発売中



もうお嫁にいけない：  
自分の写真を見たとき  
本気でそう思いました

「お尻は本当に恥ずかしい…」

06年、「陸上部だったからお尻が大きいんですよ。だからお尻の写真を撮られるのはすごく恥ずかしい」とか、それがいいんだけどねえ…

こちら06年、馬券で貯えた度胸が大胆な撮影にも生きている？「さんざんやってきたのに、今でも写真を撮られるのは苦手です」

フラッシュさんのことですよ。あれが02年だから、もう9年も前なんですね。『着エロ』というジャンルが出はじめたころです。撮影してもらったのは、今話題の、もっさりカメラマン、野澤（豆伸）さんですよ（笑）。最初、撮られた写真を見たときは、取り返しのつかないことをしてしまったと思いました。でも、それがきっかけでいろんな仕事をもらえるようになったんですから。人生、何が起るかわかりませんよね」

「いちばん辛かった撮影は？」

「いろいろありますけど…やっぱり、真冬の海辺ですね。極寒のなかでほぼ全裸ですから。カメラマンさんに「京子ちゃん、なんか表情が硬いな」とか言われるんですが「こんな状況で表情なんかつくれるか！」って（苦笑）。過激な撮影はいろいろやりましたが、今も恥ずかしいのは変わりませんよ。全然慣れないですから」

そんな彼女が着エロクイーンになっただきっかけが、競馬だった。

「もともと競馬が大好きなんですよ、子供のときから。あるとき絶対競馬で馬券が20万円くらいになったことがあったんです。それで絶対に自信のあった馬の単勝にその20万円を全部賭けたんです。その結果が…。頭が真っ白になって、なぜだか「とにかくこの20万円を取り戻さなきゃいけない」と思い込んでしまったんです。それでマネージャーに連絡したら、「京子ちゃん、それはもう、すごい写真集でもやるしかないんじゃないの」とって、そのとき「やる」とって言っちゃったのが始まりです」

それが冒頭の、初めてのグラビアの仕事であり、フラッシュの撮影だった、というわけだ。

「真冬の海でほぼ全裸。寒かった」



## サバイバルシステム 結果速報! Vol.2

**【サバイバルシステムとは】**  
本誌究のグラドルオーディション「ミスFLASH2012」の最終、カメラテストなどを勝ち抜いた30人がチャット、撮影会、ブログなどに挑戦。その結果を基に最終候補者10人を絞り込む過酷なシステム。10人ずつのグループに分かれておこなわれるPCライブチャットの結果をこのページでは速報する!

### 11位以下はこのコたち!

- 11位 **加藤 遥** (20)  
T165-B76(C)W58H91
- 12位 **神田真衣** (24)  
T170-B90(C)W63H90
- 13位 **清水みさと** (19)  
T160-B88(C)W58H89
- 14位 **松本清奈子** (16)  
T160-B85(C)W60H83
- 15位 **香菜めぐみ** (20)  
T161-B83(C)W60H85
- 16位 **島村歩夢** (19)  
T164-B76(C)W55H83
- 17位 **小浦 愛** (20)  
T160-B86(C)W59H88
- 18位 **神谷えりな** (19)  
T152-B86(C)W58H84
- 19位 **大川輝理子** (22)  
T170-B90(C)W68H93

### その他の候補者たち

- 20位 **秋山ゆり** (18)  
T158-B84(C)W58H82
- 21位 **麻生亜実** (19)  
T159-B85(C)W59H86
- 22位 **伊沢有紗** (19)  
T161-B83(C)W58H89
- 23位 **井上真恵** (23)  
T150-B89(C)W56H82
- 24位 **黒田万結花** (20)  
T157-B90(C)W58H84
- 25位 **小塚麻里** (21)  
T158-B81(C)W58H86
- 26位 **瀬戸山 茜** (22)  
T160-B88(C)W58H84
- 27位 **栗月理子** (22)  
T161-B89(C)W58H86
- 28位 **北条佳奈** (22)  
T155-B89(C)W58H86
- 29位 **緑川静香** (23)  
T165-B82(C)W57H84
- 30位 **守永真彩** (20)  
T161-B87(C)W60H88



セルフプロデュースタイムでは心理テストを出題。「みんなと心の距離が近くなりました♥」



1位 **成長率ナンバー1の安定感!**

3位 **魔性のふんわりボニーテール**

2位 **最後はみんなに投げキッス♥**

遠野千夏 (23) T165-B80(C)W58H82

今井成美 (22) T158-B83(C)W59H82

### 今後のサバイバルシステム大発表!

- ① 10月1、8、9日は撮影会!  
実際に生で写真撮影ができるイベント(場所が未定) 日時:10月1日は、8日は、9日は、場所:麻布V&Aスタジオ 詳しい情報は<http://ameblo.jp/kirikira-exhibition/>でチェック。
- ② 毎日30人が更新するブログも大好評!  
「ミスFLASH2012」公式ホームページ<http://www.flash.jp/>でセミファイナリスト30人がブログを公開中。それぞれのアクセス数も最終結果に反映するぞ。
- ③ ハガキ&インターネットでも投票だ!  
投票方法は郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、投票したい人の名前とその理由を明記のうえ、本誌応募券を貼って以下の宛先までお送りください。〒112-8011世田谷区平塚2-1-1 ミスFLASH2012事務局(15日9時～18時受付)。または「ミスFLASH2012」公式ホームページにアクセスし、画面の案内に従ってください。1枚のパソコンからは1日1回の投票のみ受付となります。
- ④ 敗者復活戦もあり! 最後まで見逃すな  
ファイナリスト10人に選ばれなかった候補者に敗者復活のチャンスが。落選したセミファイナリスト20人を2つのグループに分け、それぞれのグループから1人ずつファイナリストに選出する敗者復活戦が今年も用意されている。開催日時はPCライブチャットが11月3日(水)・4日(木)、撮影会は11月5日(金)、6日(土)。

セミファイナリスト30人が、3つのグループに分かれておこなうPCライブチャット。9月20日の第2回戦1日めから、なんと「投げキッス」と「赤ちゃん言葉」のサービスが増設された。真っ赤になりながらの投げキッスや「赤ちゃん言葉」は、チャットでしか見られない彼女たちの姿は、チャットでしか見られないお宝だ。さらに、自分で好きなコトをプロデュースするコーナーでは、それぞれの個性溢れるアピール合戦が勃発。心理テストや色々なコトを出題して参加者と一緒に楽しむコト、自分に関する秘密のランキングや小さいころの写真を披露し、深く自分を知ってもらおうとするコトなど、白熱の戦いぶりを見せた。

そんな波乱の第2回戦だったが、残念ながら2日めの9月21日は台風の影響で中止。22、23日に延期となってしまった。そのため締め切りの都合上、23日分の結果が反映されず、今回は19位までの発表となる。まだポイントが加算されていない11人のコたちが、どうランキングに食い込んでくるのか。ラスト1回のチャットを戦い抜き、ファイナリスト10人に選ばれるのはいったい誰だ?!